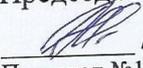


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хованщинская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

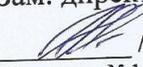
на заседании ШМС

Председатель ШМС

 /Ваганова Е.В./
Протокол №1 от «28» 08.23 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 /Ваганова Е.В./
Протокол №1 от «28» 08.23 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 /Резяпкина С.А./
Приказ №31 от «30» 08.23 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык (русский)»

для обучающихся 6 класса

Составитель: Исаева Л.И.,
учитель русского языка и литературы

Хованщина, 2023г.

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, программы учебного предмета «Родной (русский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке для 6 класса / авт.-сост.: Т.В.Самсонова, О.А. Приказчикова, Е.В. Медянкина. – Саранск, МРИО, 2018.

Общий объем часов на изучение русского языка, предусмотренный учебным планом МБОУ "Хованщинская СОШ", – 34 учебных часа в год.

Цели:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

· развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Задачи:

основами знаний о родном русском языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи; формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);

обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

воспитывать учащихся средствами данного предмета.

1. Планируемые результаты обучения

Освоение программы 6 класса предусматривает формирование у обучающихся следующих **личностных результатов** по родному (русскому) языку:

уважительное отношение к родному языку как средству межличностного и межкультурного общения;

оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм;

целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий;

доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге.

К метапредметным результатам обучения родному языку относятся:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем;

умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;

умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;

умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;

умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

К предметным результатам обучения родному языку в 6 классе относятся:

совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц;

формирование навыков проведения многоаспектного анализа текста;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Родной русский язык»

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-

и(директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Формы контроля: тест

3. Тематическое планирование.

| № п/п | Название темы | Количество часов |
|-------|---------------|------------------|
|-------|---------------|------------------|

| | | |
|----|--|----|
| 1. | Язык и культура | 9 |
| 2. | Культура речи | 9 |
| 2. | Речь. Речевая деятельность. Текст | 16 |

Форма контроля: тестирование, проект

4. Календарно-тематическое планирование

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|--|---|--------------|-----------------|------|
| | | | План | Факт |
| Раздел 1. Язык и культура | | | | |
| 1 | Краткая история русского родного языка | 1 | | |
| 2 | Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка | 1 | | |
| 3 | Лексические заимствования | 1 | | |
| 4 | Диалекты | 1 | | |
| 5-6 | Неологизмы | 2 | | |
| 7-8 | Русская фразеология | 2 | | |
| 9 | Проверочная работа по теме « Язык и культура » | 1 | | |
| Раздел 2. Культура речи | | | | |
| 10-11 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка | 2 | | |
| 12-13 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы | 2 | | |
| 14-15 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка | 2 | | |
| 16-17 | Речевой этикет | 2 | | |
| 18 | Проверочная работа по теме Культура речи | 1 | | |
| Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст | | | | |
| 19-20 | Текст. Эффективные приёмы чтения | 2 | | |
| 21 | Текст как единица языка и речи | 1 | | |
| 22 | Функциональные разновидности языка | 1 | | |
| 23-24 | Учебно-научный и публицистический стили языка | 2 | | |
| 25-26 | Язык художественной литературы Комплексный анализ текста | 2 | | |
| 27-28 | Изобразительно-выразительные средства (эпитет) | 2 | | |
| 29-30 | Изобразительно-выразительные средства (метафора) | 2 | | |
| 31-32 | Изобразительно-выразительные средства | 2 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | (сравнение) | | | |
| 33 | Изобразительно-выразительные средства (олицетворение) Проверочная работа | 1 | | |
| 34 | Итоговая контрольная работа | 1 | | |
| | | | | |